

УКАЗАНИЯ КЪМ АВТОРИТЕ

1. Ръкописите се депозират в редакцията на списанието: Институт по социология, София 1000, ул. „Московска“ 13 А, стая 116, 102.
2. Авторските права на публикуваните статии принадлежат на списанието.
3. Ръкописите трябва да бъдат по стандарт А4, **30 реда на страница, 60 знака на ред.** Максималният обем на статиите е **20 страници**. Текстовете се представят на електронен носител (дискета или приложен файл на посочения email) заедно с разпечатка в 2 екземпляра.
4. Основният текст на ръкописа трябва да бъде придружен от резюме до **200 думи**, разположено веднага след заглавието. Резюмето е кратко описание на цялата статия, а не само на изводите и завършва с ключови думи. След като статията бъде приета за печат, авторът представя превод на текста на резюмето на английски език.
5. Всяка фигура и таблица трябва да има кратко заглавие. Номерацията на фигурите и таблиците трябва да бъде с арабски числа. Колоните на таблицата трябва да имат обяснително заглавие.
6. Задължение на автора е да вземе разрешение за цитирането на публикации, защитени от Закона за авторското право.
7. Бележките са под линия. Позоваването е, както следва: цитиране в текста (фамилия година); в случай, че се цитира конкретен откъс (фамилия година: страница). Например: **(Вебер 1997: 49)**.
8. Библиографията в края на ръкописа се дава по азбучен ред в следния вид:

ЗА КНИГА:

Фотев, Г. 1999. *Криза на легитимността*. София: УИ „Св. Кл. Охридски“, Академично издателство „Проф. М. Дринов“.

В случай, че авторите са повече от един:

Бъргър, П., Т. Лукман. 1996. *Социалното конструиране на реалността*. София: ИК „Критика и хуманизъм“.

ЗА СТАТИЯ В СПИСАНИЕ:

Вебер, М. 1997. Академичната свобода в немските университети. *Социологически проблеми*, 3–4: 49–54.

ЗА ПУБЛИКАЦИЯ В СБОРНИК НА КИРИЛИЦА:

Хабермас, Ю. 1999. „Към легитимация чрез човешки права“. В: Хабермас, Ю. *Морал, право и демокрация*., състав. и прев. Ст. Йотов. София: Дом на науките за човека и обществото.

ЗА ПУБЛИКАЦИЯ В СБОРНИК НА ЛАТИНИЦА:

Heller, A. 1988. „On Formal Democracy“. In: Keane, J. (ed.) *Civil Society and the State: New European Perspectives*. London: Verso.

Ако от един автор се цитира повече от една разработка от една и съща година, разработките се номерират допълнително и с *a*, *b* и т.н. Например: (Фотев 1999a); (Фотев 1999b).

9. Към ръкописа се прилага кратка биографична справка за автора, която включва данни за: завършено образование, настояща месторабота, както и информация за основни моменти от професионалната му кариера, научни интереси и до три основни публикации. Посочва се и адрес за кореспонденция, телефон, факс, email.